




Per creare un file di stampa esecutivo corretto ti aiuteranno le indicazioni presenti in questo documento di Istruzioni. Gli argomenti trattati:

/ VETROFANIE	2-4
FORMATO DEL FILE ESECUTIVO	2
ORIENTAMENTO DEL FORMATO	2
SOGGETTI	2
MARGINI E ABBONDANZA	3
COLORI	3
RISOLUZIONE	4
FONT E TRACCIATI	4
SUPPORTO DI STAMPA	4
SPESSORE	5
TAGLIO SAGOMATO	5

/ VETROFANIE

-  **FORMATO DEL FILE ESECUTIVO**
 Invia il tuo file in formato PDF in scala 1:1, in alta risoluzione e non protetto da password.
 → Puoi scaricare nella sezione "DOWNLOADS" il nostro predefinito di esportazione joboptions. Caricalo dal menù a tendina FILE > PREDEFINITI ADOBE PDF > DEFINISCI > CARICA.
 Tutte le informazioni di esportazione saranno già settate per la stampa AGF in alta risoluzione.
-  **ORIENTAMENTO DEL FORMATO**
 L'orientamento delle pagine del pdf deve corrispondere alla scelta indicata nell'ordine (orizzontale o verticale).
 → Puoi scaricare nella sezione "DOWNLOADS" il nostro template relativo al prodotto da te selezionato e usarlo come base per posizionare la tua grafica, ricordandoti di eliminarlo prima dell'esportazione dell'esecutivo.
-  **SOGGETTI**
 Si può prevedere la stampa di un solo soggetto in più copie, oppure di più soggetti in più copie.
 ⚠ Inviare i files in un unico pdf con la sequenza desiderata (Soggetto1, Soggetto2, Soggetto3, etc).
 ⚠ Tutti i soggetti devono avere lo stesso formato e lo stesso numero di copie.
 ⚠ Formato personalizzato: inserire il formato desiderato (a seconda del prodotto il sistema indicherà la misura minima e massima).





MARGINI E ABBONDANZA

L'abbondanza minima richiesta per la stampa delle Vetromaniglie è di 5 mm per lato.

La distanza dei testi dalla linea di taglio deve essere di almeno 5 mm.

⚠️ Ti sconsigliamo di posizionare cornici e passpartout troppo vicini ai margini per evitare imprecisioni dovute alle tolleranze di taglio.

→ Se hai scelto un formato tra quelli proposti puoi scaricare nella sezione "DOWNLOADS" il nostro template relativo al prodotto da te selezionato e usarlo come base per posizionare la tua grafica: le dimensioni del file e l'abbondanza saranno già correttamente impostate.

MARGINI E ABBONDANZA

Taglio SQUADRATO

margine di abbondanza \geq 5 mm

linea di taglio (fustella)

distanza dei testi dalla fustella \geq 5 mm

Taglio SAGOMATO

margine di abbondanza \geq 5 mm

linea di taglio (fustella)

distanza dei testi dalla fustella \geq 5 mm

manca l'abbondanza

manca la fustella

manca l'abbondanza

manca la fustella



COLORI

Tutti i file vanno inviati in CMYK (Ciano, Magenta, Yellow, Black) assegnando il profilo colore Fogra. Le immagini in RGB o con colori PANTONE saranno convertite in automatico con un profilo di separazione standard.

⚠️ Puoi stampare il bianco come 5° colore, creando un colore tinta piatta chiamato BIANCO.

Se vuoi ottenere un nero ricco in stampa ti consigliamo di comporre una tinta in quadricromia con le seguenti percentuali (C 40%, M 30%, Y 30%, K 100%).

⚠️ Il tracciato FUSTELLA deve essere sempre in Sovrastampa.

SOVRASTAMPA

fronte

senza sovrastampa

SOVRASTAMPA FUSTELLA

fronte

con sovrastampa

senza sovrastampa

senza sovrastampa

**RISOLUZIONE**

La risoluzione ottimale dei file per la stampa è di 300 dpi a dimensione di stampa 1:1.

**FONT E TRACCIATI**

I font dovranno essere incorporati nel pdf o convertiti in curve/tracciati.

⚠ La dimensione minima del carattere al di sotto della quale non garantiamo la perfetta leggibilità in stampa è di 6 pt.

⚠ Nel caso di filetti o tracciati vettoriali lo spessore minimo dev'essere almeno di 0,25 pt.

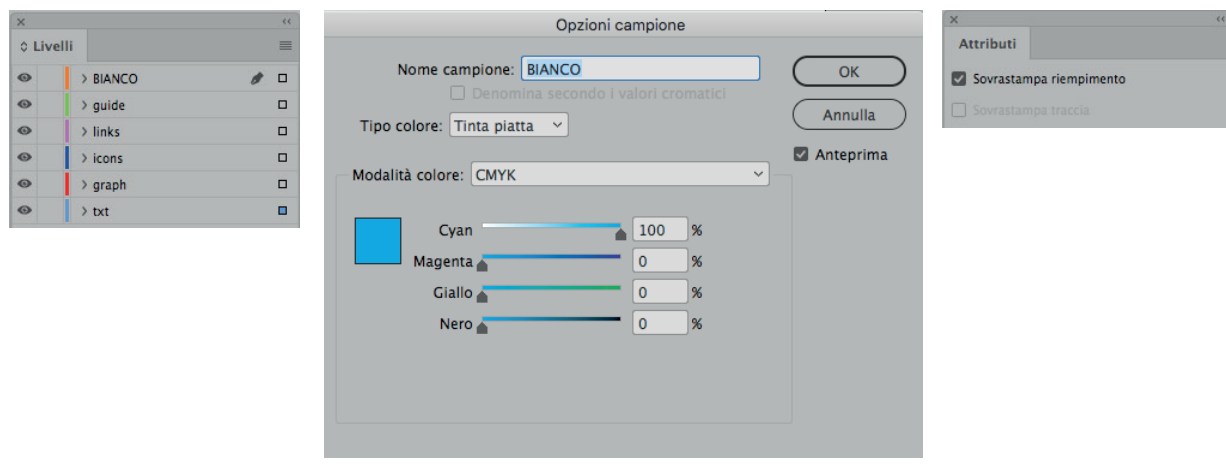
**SUPPORTO DI STAMPA**

Le Vetrofanie vengono stampate su supporto PVC trasparente.

⚠ Ricorda che i colori di stampa non hanno una resa coprente; va talvolta previsto un fondo bianco opaco e uniforme che ti aiuta a evidenziare tutta o parte della tua creatività:

- Per la stampa MONOFACCIALE 4 colori > inviateci il file di stampa in CMYK.
Non è richiesta alcuna operazione aggiuntiva (senza bianco aggiuntivo)
- Per la stampa MONOFACCIALE 4 colori + bianco a zona > è richiesto uno specifico livello un riempimento "Bianco coprente" seguendo le indicazioni di seguito.
- Per la stampa MONOFACCIALE 4 colori + bianco totale > non è richiesta alcuna operazione aggiuntiva.
- Per la stampa BIFACCIALE 4 colori > inviateci la grafica di un solo lato.
A creare l'altro lato pensiamo noi!

⚠ Per il "Bianco coprente" dove andrai a creare un fondo sotto tutti i contenuti stampabili, in modo che restino "opachi" sul supporto. ❶ Crea quindi un nuovo livello nominandolo BIANCO dalla palette Livelli. ❷ Dalla palette Campioni crea un nuovo campione colore nominandolo BIANCO e che sarà in Tinta piatta con le percentuali CMYK 100, 0, 0, 0. ❸ Successivamente sul livello BIANCO crea un tracciato vettoriale (no immagini raster) corrispondente a tutta area della grafica comprensiva di testi che vuoi rendere "opaca" e assegna a questo tracciato vettoriale il colore di riempimento BIANCO appena creato. ATTENZIONE: quando salvi il pdf a mantenere i livelli separati.

BIANCO COPRENTE

**SPESSORE**

Lo spessore delle Vetromanie è di circa 80µ.

**TAGLIO SAGOMATO**

⚠ Per Vetromanie con tagli sagomati semplici o complesse ricorda di:

- creare un nuovo livello dalla palette Livelli, nominandolo FUSTELLA.
- creare un nuovo campione colore dalla palette Campioni, nominandolo FUSTELLA e che sarà in Tinta piatta con le percentuali CMYK 0, 100, 0, 0 (solo magenta).

⚠ Ti consigliamo di non creare tagli sagomati troppo complessi, altrimenti il risultato potrebbe essere impreciso e non uniforme.

⚠ Il tracciato FUSTELLA deve essere costituito da linee chiuse.

FUSTELLA DI TAGLIO